

## «Галицька мафія», або цікаві канікули на землях Каменяра

Нещодавно закінчився, мабуть, один з найкращих літніх таборів – літня профільна гуманітарна школа-табір МАН у селі Нагуєвичі Дрогобицького району Львівської області. Десять днів у новому середовищі, у незвичних умовах та з цікавими людьми. Шістдесят обдарованих дітей Львівщини та дев'ять кваліфікованих викладачів – саме такий творчий колектив об'єднав усіх та створив неповторну навчально-пізнавальну атмосферу впродовж десяти днів для всіх учасників табору й став для них гарним спогадом. Для когось це був вихід із зони комфорту, хтось мав змогу самовдосконалитись та ще раз довести собі: «Я зможу», але, безперечно, у кожного в серці залишилась частинка смутку після завершення табору.



Перший день містив дуже багато організаційних моментів, адже учасників повідомляли про певні правила, яких повинен дотримуватись кожен, розпорядок дня, обов'язки, програму. Але попри те, друга половина дня передбачала найцікавіше й найпотрібніше для учасників табору – знайомство, що видалося доволі креативним. Поділившись на невеликі групи, модератори організували учасникам безліч ігор, аби таборівці могли запам'ятати не лише ім'я та прізвище

один одного, але й улюблене заняття, чи тотемну тварину. Вечір розпочався традиційною вечіркою, де вперше пройшла "іскра" любові, котра стала символічною й щоденною, а пізніше відбулася запальна дискотека.

Наступний день для багатьох став досить незвичним. Ранкова динамічна "руханка" під керівництвом викладача фізичного виховання Павла Петровича Біласа, а пізніше – танцювальної фітнес-програми для дівчат від Мар'яни Миколаївни Нестерович. Насичена цікавими фактами лекція від Олега Романовича Багана, викладача Дрогобицького державного університету імені Івана Франка, кандидата філологічних наук, ознайомила всіх з основними віхами творчості Івана Франка та особливостями його письменства. Запам'яталася також лекція Романа Богдановича Тарнавського, викладача Львівського національного університету імені Івана Франка, кандидата історичних наук, – «Візуалізація вивчення історії».



Пізніше учасники табору побували на екскурсії в літературно-меморіальному музеї-садибі імені І. Франка, де нещодавно відкрилась нова унікальна експозиція в підземеллях будівлі. Там усі мали змогу побачити оригінали книг письменника, його посмертну маску й переглянути відеоролик із записом голосу Петра Франка та Соломії Крушельницької. Під час екскурсії Богдан Орестович Лазорак, директор музею розказав про особливості музейної справи та навів багато цікавих фактів про Дрогобиччину. Екскурсію завершили цікавим та пізнавальним квестом, що

передбачав оригінальні запитання й завдання для манівців та ще раз об'єднав усіх у вирі творчо-пошукової роботи.

Після вечері учасники грали спортивні ігри, придумали гру «Історична мафія», вибирали назву табору, зупинившись на «Галицькій мафії», також співали українські пісні та проводили пісенні конкурси і не забули про гру «Таємний друг», а через декілька днів ще й «Кілер».

Наступного дня відбулися заняття в навчальних групах за відповідними напрямками: історія та філологія. Найцікавіше було попереду : насичена післяобідня мандрівка до величного “міста Котермака” та відвідини Дрогобицького краєзнавчого музею. Огляд неповторної архітектури міста та навчально-пізнавальні екскурсії, певна річ, принесли безмір позитивних вражень і створили прекрасний настрій для усіх. Піднявшись на міську ратушу, манівці побачили незабутні краєвиди Дрогобича – усе місто немов на долоні. 156 сходинок, і ти – на висоті пташиного польоту. Окрім того, завітали й у церкву святого Юра, що є однією з найкраще збережених в місті та відноситься до числа найкращих пам'яток давньої української сакральної архітектури. Чудовим видався і вечір у таборі, що передбачав перегляд документального фільму “Життя і смерть у Гуцулії” та спільне його обговорення.

Цікавий, емоційний та насичений – безумовно, саме так можна охарактеризувати день у житті табору, коли була запланована зустріч у музеї садибі Івана Франка з авторитетом нагуєвицької громади, виконавицею народної пісні, пані Курп'як Розалією Миколаївною, що стала гарною нагодою поринути у світ української словесності й відчутти живе колоритне слово, виражене у пісні, саме таким, яким його чув Каменяр свого часу в Нагуєвичах. Органічним доповненням до цього стала можливість пройтися лісовою стежкою Івана Франка й напитися води з цілющого джерела “Ярина”. Безумовно, друга половина дня була ще цікавішою, адже програма передбачала чудовий і такий очікуваний навчально-психологічний тренінг з ораторського мистецтва від Назара Кравця. Поетичний вечір пам'яті Зоряни Гладкої, колишнього керівника літературної студії МАН, дозволив поринути у світ поетичного слова та послухати доробки вихованців студії – продовжувачів справи поетеси, а також учасників табору – юних літераторів Львівщини.

Неділя для учасників табору була, певна річ, увесь день емоційною. Поїздка на річку Бистрицю в с. Винники запам'яталася надовго. Чиста вода, сонце, гірське повітря та приємні враження – все те, що потрібне для відновлення сил. Організований відпочинок на річці, купання, цікаві спортивні ігри та ситний пікнік залишили приємні враження. Окрім того, філологам вдалося поспілкуватися з місцевим населенням, зібрати чимало фольклорного матеріалу, що побутує на Дрогобиччині та ознайомитися з особливостями місцевого діалекту. Завершенням дня став “Зірковий вечір” таборівців, де кожен мав можливість показати свої таланти, продемонструвати артистичні здібності й представити задуми у вигляді різноманітних сценок. Тут був безкоштовний концерт Олега Винника, DZIDZIO, Христини Соловій, Олександра Пономарьова, Михайла Поплавського та багатьох інших.



Наступного дня здивував і запам'ятався надовго ще один форум-театр від модератора Назара Кравця. Так, кожен міг показати себе, як професійний актор і за допомогою різних технік приготувати короткі вистави про порушення прав людини. У другій половині дня на всіх чекала доволі непередбачувана зустріч зі школяркою Анастасією Шибітов з м. Чикаго, котра приїхала в Україну, щоб представити проект

MUN (Модель ООН). Так, школярка, а заодно й учасниця проекту поділилась своїм досвідом участі в ньому й наголосила на великих можливостях для кожного, хто доєднається до молодіжної команди.

Ще одна екскурсія в цікавий куточок Дрогобиччини – місто Трускавець, де манівців чекали відвідини художнього музею народного митця України Михайла Якимовича Біласа, що знаходиться у віллі «Гопляна». Опісля мандрівка тривала вулицями міста Трускавця та оглядом його архітектури, прогулянкою проспектами, парком, і, врешті, усі змогли покуштувати на смак трускавецьких мінеральних вод у Нижньому бюветі.



У другій половині дня таборівці продовжували роботу над проектами та слухали лекцію від Погоральського Ярослава Володимировича, завідувача Археологічного музею Львівського університету ім. Івана Франка, про важливу пам'ятку археології – поселення в селі Ступниця на високому правому березі ріки Бистриця. Окрім того, учасників табору чекала поїздка на давньоруське городище, що знаходиться у селі Ступниця Дрогобицького району Львівської області. Лекцію на місці провів Погоральський Ярослав Володимирович, завідувач Археологічного



музею Львівського національного університету ім. І.Франка. Модератор наголосив на особливостях пам'ятки, її значенні для археологів та основних дослідженнях городища археологічною експедицією. Вдалося побувати також у церкві Покрова Пресвятої Богородиці, що стоїть у кінці села неподалік давньоруського поселення та відпочити біля річки. Після обіду учасники табору зіграли симуляційну історично-рольову гру «Leopolis 1527: Відродження з попелу», яку провели представники кампанії

«Культурне місто» Микола Крупей та Петро Сітек. Також в цей день відбувся захист науково-дослідницьких проектів учасників табору за відповідними напрямками. Так, усі робочі групи представили дуже цікаві й актуальні доробки, проаналізували й висвітлили головні аспекти своєї теми, що стосувалася цього річ особливостей Дрогобицького краю в історико-філологічному розрізі.

Останній день табору супроводжували теплі обійми і сльози. Мабуть, кожен ладен був залишитись з друзями ще хоч на декілька днів. Традиційно, два жовтих «Школярки» довели всіх до Львова, на те місце, де все розпочиналось – до Львівської Малої академії наук. Тут востаннє пролунала пісня табору, востаннє колом пройшла «іскра любові», мафіюзі роз'їхались по рідних містечках, але у кожного в серці залишилась частинка «Галицької мафії», що так дружно жила ці десять днів у невеличкому селі Дрогобиччини – Нагуєвичих.

*Аліна Стасюк, учениця 9 класу  
Сокальського НВК «ЗШ I ступеня-гімназія»  
імені Олега Романіва,  
вихованка Сокальської Малої академії наук*